

# Vedlegg 1: Huskeliste for håndstilling

En rytmefigur starter ALLTID med annenhver hånd!

FIGUR 1.

H V

FIGUR 2.

Tenk at håndstillingen fremdeles fortsetter selv om det er pause!!

H V H V (H) (V) (H) (V)

Derfor blir håndstillingen slik!

H (V) H (V) (H) V (H) V (H) V H V H

\*Unntak!

\*UNNTAKSREGEL:

Disse klinger likt. Derfor spilles de likt!

H V H V

FIGUR 3.

DET SAMME GJELDER åttedeler!!!!

H V H V H V H V (H) V (H) V (H) V (H) V

ALLTID H - V uansett når figurene kommer i takten!!!!

FIGUR 2.

H V (H) (V)

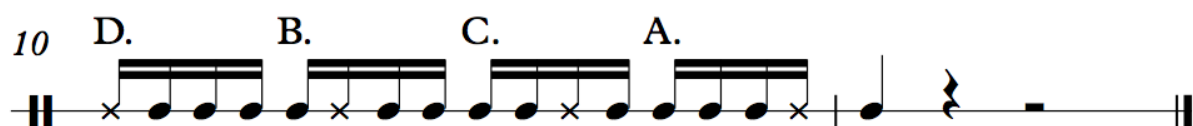
H V H V H V H V (H) V (H) V (H) V (H) V

H V H V....osv

## Vedlegg 2: Øvelser for håndstilling

### Vedlegg 2A: Steg 1

Klikk på kanten av trommen.



Vedlegg 2B: Steg 2

Klikk byttes mot slag i luften.

4 D.

3 B.

5 C.

7 A.

9 ALLE:

10 D. B. C. A.

Vedlegg 2C: Steg 3

Luftslag blir til usynlige slag og pauser.

4 D.

3 B.

5 C.

7 A.

9 ALLE:

10 D. B. C. A.

## Vedlegg 3: Virvel

Konsekvent annenhver hånd.

HØY SPRETT

LAV PRESS

H V H V...osv

H V H V ...osv..

- 1. takt: Alltid høy sprett
- 2. takt:
  - 1. runde: Lav overpress
  - 2. runde: Vanlig press
  - 3. runde: Åpne dobbelslag
- Øves både i piano og forte

## Vedlegg 4: Trommesett

### Trommesettlekse (Lufttrommesett)

4 3 takter med "groove"

Stopp/Solo Trommesetrytme  
A/B/C

#### Rytme A

	1	2	3	4
Hi - hat				
Skarp				
Stortromme				

#### Rytme B

	1	2	3 og	4
Hi - hat				
Skarp				
Stortromme				

#### Rytme C

	1	2 og	3	4
Hi - hat				
Skarp				
Stortromme				